

FRANCISCO TÁRREGA

OBRAS PÓSTUMAS ESCOGIDAS PARA GUITARRA

5229: Nº1-DANZA MORA .... 2 Ptas.
5230: Nº2-LÁGRIMA, Preludio / Nº3-CHORAL de HAENDEL .... 2 Ptas.
5231: Nº4-DANZA ODALISCA .... 2 Ptas
5232: Nº5-TANGO .... 2 Ptas
5233: Nº6-CÉLEBRE BARCAROLA de Mendelsshon .... 2 Ptas
5390: Nº7-TRÉMOLO de THALBERG .... 2'50
5391: Nº8-ALBORADA, Capricho .... 2 Ptas
5392: Nº9-CÉLEBRE ESTUDIO de HENSELT .... 2 Ptas
5393: Nº10·SUEÑO, Mazurka .... 2 Ptas
5394: Nº11·ROMANZA SIN PALABRAS Nº6 DE MENDELSSHONN .... 2 Ptas
5515: Nº12·MALAGUEÑA FACIL .... 2 Ptas
5516: Nº13·ADIEU DE SCHUBERT .... 2 Ptas
5517: Nº14·ESTUDIO EN LA .... 2 Ptas
5518: Nº15·DOS PRELUDIOS Nº 10-11 .... 2 Ptas
5519: Nº16·ROMANZA DE SCHUMANN OP 51 .... 2 Ptas
5520: Nº17·ENDECHA Y OREMUS, 2 PRELUDIOS .... 2 Ptas
5622: Nº18·ESTUDIO DE ALARD .... 2'50
5623: Nº19·PRELUDIO Nº 12 Y FRAGMENTO DE LA 7ª SINFONIA DE BEETHOVEN .... 2 Ptas
5624: Nº20·MAZURKA DE CHOPIN Nº 22 .... 2 Ptas
5625: Nº21·GRAN JOTA DE CONCIERTO .... 6 Ptas
5626: Nº22·PRELUDIO 13 Y PRELUDIO DE SCHUMANN .... 2 Ptas

Ildefonso Alier

FRAGMENTO

DE LA 7ª SINFONIA DE BEETHOVEN.

F. TÁRREGA.

1ª

2ª

C. 3ª

C. 7ª

1ª

2ª